



III QUIZ HISTORYCZNO LITERACKI

Średniowiecze

1. *Lament Świętokrzyski* jest
 - a. planktem
 - b. misterium
 - c. trenem
2. Podaj czas trwania średniowiecza w Europie
 - a. 474 –1200
 - b. 966 – 1543
 - c. 1000 – 1456
 - d. Żadna z powyższych nie jest poprawna
3. *Boska komedia* Dantego składa się z trzech części. Przez pierwszą z nich bohatera prowadzi przewodnik. Kto nim jest?
 - a. Wergiliusz
 - b. Beatrycze
 - c. Dante nie ma przewodnika.
4. Autorem tekstu jest Przeclaw Słota z Gołławic, zachowany rękopis pochodzi z 1415 roku. Dzieło należy do nurtu literatury dworsko-rycerskiej i zawiera rady dotyczące zachowania się podczas jedania posiłków i wobec dam. O jaki utwór chodzi?
 - a. *Satyry na leniwych chłopów*,
 - b. *O zachowaniu się przy stole*,
 - c. Nie ma takiego tekstu.

Renesans

1. Jest teorią klasycznej budowy noweli i odwołuje się do utworu *Sokół* ze zbioru *Dekameron* Boccaccia. O czym mowa?
 - a. O makiawelizmie,
 - b. O teorii sokoła,
 - c. Nie wiem.
2. Jest najwybitniejszym przedstawicielem epoki renesansu, napisał fraszki, pieśni i treny. Kto to taki?
 - a. Mikołaj Rej
 - b. Mikołaj Sęp-Szarzyński,
 - c. Jan Kochanowski.
3. Był autorem sonetów i czołowym dramaturgiem teatru elżbietańskiego. Do mniej znanych jego dzieł należą m. in. *Namiętny pielgrzym* i *Skarga zakochanej*. O kogo chodzi?
 - a. Christopher Marlowe
 - b. William Szekspir
 - c. Molier
4. Wzorce osobowe epoki renesansu to:
 - a. kochanek
 - b. rycerz
 - c. ziemianin
 - d. dworzanin
 - e. humanista

3. Rok wydania jakiego dzieła jest uważany za początek romantyzmu w Polsce:
 - a. Ballady i romanse
 - b. Pieśni Janusza
 - c. Maria
 - d. Balladyna
4. W jaki sposób próbował się zabić Kordian:
 - a. podciął sobie żyły
 - b. strzelił sobie w głowę
 - c. zażył truciznę
 - d. Kordian nie próbował popełnić samobójstwa

Pozytywizm

1. Znany pisarz pozytywistyczny posługiwał się pseudonimem Bolesław Prus. Który?
 - a. Aleksander Głowacki
 - b. Stanisław Jackowski
 - c. Józef Ślimak
2. Do opisu utworu dopasuj jego tytuł
 - a. To powieść historyczna, która łączy w sobie cechy eposu i elementy konwencji baśniowej. Jednym z głównych wydarzeń jest obrona Częstochowy.
.....
 - b. To powieść historyczna wydana w 1896 roku, za którą autor w 1905 roku otrzymał literacką Nagrodę Nobla. Jej akcja rozgrywa się w Rzymie.
.....
 - c. Tytułem noweli jest imię i nazwisko głównego bohatera, starego Żyda, który urodził się jako piętnasty w rodzinie. Pracuje jako introligator.
.....
 - d. Nowela ta uważana jest za arcydzieło swojego gatunku. Ukazuje niezamienne małżeństwo, sąsiadów narratora, którzy w nieszczęściu wspierają się wzajemnie.
.....
 - e. To powieść dojrzałego realizmu, której tytuł pierwotnie miał brzmieć *Trzy pokolenia*
.....
 - f. Ta nowela została napisana w 45. rocznicę wybuchu powstania styczniowego. Jest rodzajem hołdu złożonego wszystkim poległym w walce.
.....

- A. *Lalka e*
- B. *Mendel Gdański c*
- C. *Quo vadis b*
- D. *Kamizelka d*
- E. *Potop a*
- F. *Gloria victis f*

Młoda Polska

1. Wskaż pojęcia związane z okresem Młodej Polski (co najmniej 3)
 - a. impresjonizm
 - b. dekabryści
 - c. symbolizm
 - d. sztuka dla sztuki
 - e. profetyzm
 - f. synestezja

- g. makiawelizm
 - h. bajronizm
 - i. fin de siècle
 - j. dekadentyzm
2. Wesele Lucjana Rydla odbyło się w
 - a. Krakowie
 - b. Lipcach
 - c. Tymowie
 - d. Bronowicach
 3. Który z podanych elementów jest najważniejszym elementem tragizmu Tomasza Judyma
 - a. samotność
 - b. odrzucenie ukochanej
 - c. brak pieniędzy
 - d. choroba
 - e. niedość dokonania właściwego wyboru

Dwudziestolecie międzywojenne

1. Podkreśl imiona i nazwiska pięciu autorów, którzy nie tworzyli w epoce dwudziestolecia międzywojennego.
Kazimierz Wierzyński, Adam Mickiewicz, Adam Asnyk, Julian Przyboś, Julian Tuwim, Maria Konopnicka, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Bolesław Leśmian, Zbigniew Herbert, Stanisław Barańczak
2. Teoretykiem Awangardy Krakowskiej był
 - a. Bruno Jasiński
 - b. Tadeusz Peiper
 - c. Czesław Miłosz
3. Przed II wojną światową Czesław Miłosz należał do wileńskiej grupy poetyckiej:
 - a. Żagań
 - b. Żagary
 - c. Żegota
 - d. Do żadnej z nich
4. W skład grupy poetyckiej Skamander wchodził:
 - a. J. Tuwim, K. Wierzyński, J. Lechoń, A. Słonimski, J. Iwaszkiewicz
 - b. B. Leśmian, J. Tuwim, K. Wierzyński, T. Peiper
 - c. K.I. Gałczyński, A. Słonimski, B. Jasiński, J. Lechoń

Współczesność

1. Małgorzata Musierowicz jest autorką cyklu:
 - a. Jeźycjada
 - b. Seria z miotłą
 - c. Pisarka nie jest autorką żadnego cyklu
2. Groteska nie zawiera:
 - a. połączenia pierwiastków przeciwstawnych
 - b. absurdu i dziwności
 - c. jedności miejsca, akcji i czasu
 - d. karnawalizacji