

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

Nazwa kierunku studiów		Polonistyka stosowana
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia
Profil studiów		ogólnoakademicki
Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6 - 7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 2153 z późn. zm.) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6 – 7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218) w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.		
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie:		
K_Wo1	ma wiedzę o języku polskim, literaturze i kulturze polskiej (w kontekście literatury i kultury światowej) oraz rozumie znaczenie tych dyscyplin w dziedzinie nauk humanistycznych; ma ogólną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w obrębie polonistyki stosowanej; ma rozeznanie w problematyce metodologii nauk humanistycznych i wiedzę obejmującą teorie, szkoły i nurty badawcze w obrębie językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze	P6S_WG
K_Wo2	zna i właściwie stosuje terminologię z zakresu nauki o komunikowaniu właściwą dla polonistyki stosowanej; zna i rozumie główne nurty badań nad językiem polskim; zna strategię komunikacyjną oraz mechanizmy retoryczne i rozumie ich znaczenie w kontaktach interpersonalnych, wystąpieniach publicznych i innych typach komunikacji	P6S_WG
K_Wo3	ma wiedzę z zakresu tekstologii, retoryki, stylistyki praktycznej i komputerowej edycji tekstu; rozumie potrzebę dbania o precyzyjne, poprawne logicznie i językowo wyrażanie własnych myśli i poglądów	P6S_WG
K_Wo4	zna i rozumie główne nurty badań nad literaturą i kulturą polską z uwzględnieniem kontekstu literatury powszechnej (głównie europejskiej); dostrzega procesualność zjawisk literackich; na dzieła literatury polskiej i wybitne utwory literatury światowej	P6S_WG
K_Wo5	zna i rozumie metody analizy i interpretacji dzieła literackiego i innych tekstów kultury, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i językoznawstwa	P6S_WG
K_Wo6	ma podstawową wiedzę o instytucjach związanych z kultywowaniem języka, literatury polskiej i kultury narodowej, funkcjonujących w kraju i za granicą; orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym odnoszącym się do wszelkich wytworów kultury narodowej	P6S_WG

K_Wo7	ma wiedzę o powiązaniach studiowanych dyscyplin z innymi dyscyplinami naukowymi, przede wszystkim w dziedzinie nauk humanistycznych i społecznych, tj. historią, historią sztuki, filozofią, psychologią i z wybranymi sferami działalności kulturalnej oraz administracji publicznej; zna wybrany język obcy na poziomie co najmniej B2+	P6S_WG
K_Wo8	ma uporządkowaną wiedzę na temat znaczenia kompetencji polonistycznych w kształtowaniu współczesnego człowieka, swobodnie poruszającego się w instytucjach kultury i administracji publicznej	P6S_WG/K
K_Wo9	ma podstawową wiedzę na temat tradycyjnych i nowoczesnych źródeł informacji, na temat technologii informacyjnej i grafiki komputerowej, a także zna zasady bezpiecznego korzystania z różnych mediów i obiektów	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej (w tym przemysłowej) i prawa autorskiego; zna formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_Uo1	wykorzystuje posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu nauki o komunikowaniu, językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze w pracach badawczych i w sytuacjach profesjonalnych; formułuje i analizuje złożone problemy badawcze z tych dziedzin; samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze w zakresie języka polskiego oraz literatury i kultury narodowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UW
K_Uo2	analizuje różne typy wypowiedzi z wykorzystaniem podstawowych narzędzi tekstologicznych i stylistycznych; posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
K_Uo3	dokonyje krytycznej analizy i interpretacji dzieła literackiego, odnosząc się do tradycji literackiej; ; posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
K_Uo4	rozpoznaje różne wytwory kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	P6S_UW
K_Uo5	wykrywa zależności i powiązania nauki o komunikowaniu, językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, tj. historią, historią sztuki, filozofią, psychologią, a także z wybranymi sferami działalności kulturalnej oraz administracji publicznej; , zna i rozumie rolę interdyscyplinarnej analizy zjawisk komunikacyjnych, językowych, literackich i kulturowych	P6S_UW
K_Uo6	krytycznie czyta teksty źródłowe, utwory literackie oraz akademickie teksty językoznawcze i literaturoznawcze, krytycznie odbiera wytwory kultury; wykrywa proste zależności między procesami społecznymi i kulturowymi a literaturą i zmianami językowymi	P6S_UK
K_Uo7	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyraża swoje myśli i poglądy w języku polskim, tworząc komunikaty poprawne pod względem pragmatycznym, komunikacyjnym, retorycznym, stylistycznym i edytorskim, adekwatne do sytuacji komunikacyjnej (w tym wystąpienia publiczne); wykorzystuje przy tym zarówno teksty źródłowe, jak i nowoczesne źródła informacji	P6S_UK
K_Uo8	przygotowuje naukową pracę pisemną o różnych formatach (np. streszczenie, recenzja, praca roczna, praca licencjacka w języku polskim), posługując się przy tym źródłami pomocniczymi	P6S_UK

K_U09	opracowuje projekty związane z wybraną sferą działań w kulturze i ma elementarne umiejętności pozwalające sporządzać wnioski o przyznanie środków na ich realizację	P6S_UK
K_U10	ma umiejętności językowe w zakresie przynajmniej jednego obcego języka nowożytnego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U11	samodzielnie planuje swoje działania i organizuje swój warsztat pracy; korzysta z różnych mediów i nowoczesnych technologii informacyjnych, planując zadania związane z wybraną sferą działalności kulturalnej i medialnej; samodzielnie dobiera metody i narzędzia badawcze oraz dokonuje prezentacji opracowanych zagadnień, pozwalających na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze właściwych dla polonistyki stosowanej	P6S_UO
K_U12	jest kreatywny w poszukiwaniu rozwiązań i otwarty na nowe projekty, samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie; współdziała w grupie, pracuje w zespole (także interdyscyplinarnym)	P6S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_Ko1	jest gotów do inicjowania działań kulturalnych na rzecz środowiska i interesu publicznego; uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z wytworów kultury narodowej; bierze udział w organizacji przedsięwzięć o charakterze popularyzatorskim	P6S_KO
K_Ko2	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i umiejętności; jest gotów do ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich kompetencji z zakresu języka, literatury i kultury narodowej; rozumie znaczenie poprawnej i skutecznej komunikacji w życiu społecznym i kulturalnym;	P6S_KK
K_Ko3	jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu, który wybrał	P6S_KR

J – językoznawstwo

L – literaturoznawstwo

K – nauki o kulturze i religii

*Na podst. Zarządzenia nr 12/2019 Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego z dnia 7 marca 2019 r. w sprawie określenia szczegółowych zasad dotyczących projektowania studiów [...], paragraf 2, p. 6, przedmioty ogólnouniwersyteckie wlicza się do dyscypliny wiodącej