

Regulamin
konkursu na najlepszą pracę magisterską
dla absolwentów filologii polskiej UR

§ 1. Cele konkursu

1. Celem konkursu jest promocja podstawowych badań naukowych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz metodyki nauczania literatury i języka polskiego, a także wyróżnienie najzdolniejszych absolwentów filologii polskiej UR.

§ 2. Zasady konkursu

1. Konkurs ma charakter cykliczny i jest ogłaszany raz do roku.
2. Konkurs jest ogłaszany w dwóch dziedzinach: literaturoznawstwa i językoznawstwa (prace z metodyki nauczania literatury i języka polskiego kwalifikuje się do jednej z wymienionych dziedzin).
3. Prace magisterskie przeznaczone do konkursu zgłaszają promotorzy do 15 października każdego roku w sekretariacie Instytutu Filologii Polskiej UR.
4. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie niepublikowanych prac magisterskich w czterech egzemplarzach, a także wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz pisemnych opinii promotora i recenzenta pracy.
5. Promotor ma prawo zgłosić 1 lub 2 prace magisterskie.
6. Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników ustala się na 30 listopada każdego roku.

§ 3. Jury konkursu

1. W skład jury konkursu wchodzi wszyscy pracownicy Instytutu Filologii Polskiej UR z tytułem profesora lub stopniem doktora habilitowanego.
2. Przewodniczącym jury konkursu jest Dyrektor Instytutu Filologii Polskiej UR lub jego zastępca z tytułem profesora lub stopniem doktora habilitowanego.
3. Powołuje się dwie podkomisje konkursowe: literaturoznawczą i językoznawczą.
4. Decyzję podejmuje się w podkomisjach większością głosów osób obecnych podczas zebrania.
5. Każdy juror bierze udział w pracach tylko jednej podkomisji – zgodnie z kompetencjami.
6. Każdy członek jury konkursu może wskazać w głosowaniu 3 prace magisterskie. Promotor nie może głosować na wypromowaną przez siebie pracę magisterską.
7. Podkomisje konkursowe wybierają po 3 najlepsze prace (decyduje liczba głosów), mogą ponadto przyznać dodatkowe wyróżnienia.

8. W przypadku jednakowej liczby głosów przewodniczący jury zarządza powtórne głosowanie. Z dodatkowego głosowania wyłącza się pracę (lub kilka prac), które w poprzednim głosowaniu uzyskały najniższą liczbę głosów.
9. Dopuszcza się nie więcej niż trzy tury głosowania. W przypadku jednakowej liczby głosów oddanych na pracę (lub prace) w trzeciej turze ostateczną decyzję podejmuje przewodniczący jury.

§ 4. Kryteria oceny pracy magisterskiej

1. Ustala się następujące kryteria oceny prac zgłoszonych do konkursu:
 - charakter naukowy,
 - obiektywizm badawczy,
 - świadomość i konsekwencja metodologiczna,
 - dojrzałość przemyśleń w procesie analizy materiału badawczego,
 - oryginalność ujęcia tematu,
 - walory językowe,
 - poziom merytoryczny, kwalifikujący pracę do ogłoszenia drukiem w całości lub we fragmentach (po wprowadzeniu niezbędnych korekt).

§ 5. Postanowienia końcowe

1. Nagrody ufundowane przez Dyrektora IFP UR przyznaje się za trzy najlepsze prace magisterskie (oraz prace wyróżnione) w dziedzinie literaturoznawstwa i językoznawstwa, obronione w roku przeprowadzenia konkursu danej edycji.
2. Nagrodę przyznaje Dyrektor IFP UR raz w roku na specjalnie zwołanym uroczystym otwartym posiedzeniu Rady Instytutu Filologii Polskiej UR (w grudniu).
3. Zastrzega się prawo zmiany nagrody na pieniężną w przypadku pozyskania sponsorów oraz zmiany terminu jej wręczenia (np. na ewentualnej uroczystej promocji magistrów).
4. Prace nagrodzone w obydwu dziedzinach (językoznawstwo i literaturoznawstwo) mogą być zgłoszone przez jury do Ogólnopolskiego Konkursu o Nagrodę im. Czesława Zgorzelskiego lub do innych konkursów ogólnopolskich na najlepszą pracę magisterską.

§ 6. Przepisy przejściowe

1. Dopuszcza się zmianę terminów przeprowadzenia I edycji konkursu.

**Konkurs
na najlepszą pracę magisterską
w Instytucie Filologii Polskiej
Uniwersytetu Rzeszowskiego
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

1.) Informacje o autorze pracy magisterskiej:

- Imię i nazwisko

.....

- Adres do korespondencji

.....

.....

.....

- Telefon, e-mail

.....

2.) Informacje o promotorze pracy magisterskiej:

- Imię i nazwisko

.....

3.) Informacje o pracy magisterskiej:

- Data obrony pracy magisterskiej

.....

- Temat pracy:

.....

.....

.....

4.) Zgoda autora (autorki) pracy na przystąpienie do konkursu

.....

Zgłoszenie przyjęto:

Data:

Podpis osoby przyjmującej zgłoszenie: