

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

ROZKŁAD ZAJĘĆ STUDIÓW STACJONARNYCH II R./1 STOPNIA

SEMESTR LETNI 2019/2020

godz.:	8.00 – 9.00	9.00 – 10.00	10.00 – 11.00	11.00 – 12.00	12.00 – 13.00	13.00 – 14.00	14.00 – 15.00	15.00 – 16.00	16.00 – 17.00	17.00 – 18.00	18.00 – 19.00	19.00 – 20.00
Poniedziałek	J. niemiecki s. 103 mgr M. Szpala		*II. Komunikacja społeczna w lit. i public. romantyzmu i pozytywizmu s. 118 dr W. Maryjka tydz. 2/4	I. Komunikacja społeczna w lit. i public. oświeceniowej dr hab. J. Kowal, prof. UR s. 124	III. Komunikacja społeczna w lit. i public. oświeceniowej mgr A. Kupiszewska s. 125	II. Komunikacja społeczna w lit. i public. oświeceniowej dr hab. J. Kowal, prof. UR s. 124	*I. / III. Komunikacja społeczna w lit. i public. romantyzmu i pozytywizmu dr W. Maryjka s. 118	*I., II. Sztuka czytania mgr A. Szmuc s. 118 tydz. 1/3		*III. Emisja głosu dr hab. A. Kucharska-Babula s. 137 tydz. 1/3		
Wtorek			*A. Formy narracji graficznej dr M. Żmuda s. 120 tydz. 1/3	Język francuski mgr B. Kawalec s. 125		1. Praktyczny OSINT z wykorzystaniem źródeł internetowych dr J. Kinal s. 137		1., 2. Socjologia (wykład) dr J. Kinal s. 118		III. Techniki perswazji s. 124 dr hab. M. Krauz, prof. UR – 5 godz. mgr M. Maziarz - 15 godz. mgr J. Czerkies - 10 godz.		
Środa	1,2. Historia Polski (wykład) dr W. Kwieciński s. 33 A3		IV. Pracownia telewizyjna mgr A. Bienias s. 102	*1b. Warsztat dziennikarski mgr A. Bienias s. 102 tydz. 1/3				* 1.,2. (w) Historia radiofonii, telewizji i Internetu dr J. Wolski s. 110 tydz. 2/4			2. Historia reportażu w Polsce i na świecie dr S. Dluski s. 127	
Czwartek	* 1.,2. Wstęp do nauki o polityce dr D. Szczepański s. 110 (w) tydz. 2/4 *1a. Warsztat dziennikarski mgr M. Bożek s. 137 tydz. 1/3			*I./II. Współczesne media w Polsce z lektorem prasy krajowej s. 125 dr hab. M. Chrostek, prof. UR		*III. Współczesne media w Polsce z lektorem prasy krajowej s. 125 tydz. 2/4 dr hab. M. Chrostek, prof. UR 1. Historia reportażu w Polsce i na świecie s. 124 dr hab. A. Paliwoda, prof. UR		II. Pracownia telewizyjna mgr M. Bożek s. 127		I. Pracownia telewizyjna mgr M. Bożek s. 127		
Piątek	*1./ 2. Logika dr P. Balcerak s. 120 *III./ I.,II. Kultura języka (stylistyka praktyczna) dr E. Kozłowska s. 127		Język angielski mgr J. Perlak s. 101	*B. Warsztat felietonu dr hab. prof. UR A. Jakubowska-Ożóg s. 124 tydz. 1/3		III. Pracownia telewizyjna mgr M. Bożek s. 137 *I./II. Emisja głosu dr M. Kulakowska s. 103						
Godz.:	8.00 – 9.00	9.00 – 10.00	10.00 – 11.00	11.00 – 12.00	12.00 – 13.00	13.00 – 14.00	14.00 – 15.00	15.00 – 16.00	16.00 – 17.00	17.00 – 18.00	18.00 – 19.00	19.00 – 20.00

* - co dwa tygodnie;

/ - grupy na zmianę;

(w) - wykład;

(ćw) - ćwiczenia;