

Spis treści

RYSZARD STRZELECKI

- Prawda człowieka we współczesnej myśli literaturoznawczej 7

ANALIZY I INTERPRETACJE

ZOFIA OŻÓG-WINIARSKA

- Mistyczne żywioły i kosmogoniczny pejzaż w *Silviludiach* Mario Bettiniego w adaptacji poetyckiej Macieja Kazimierza Sarbiewskiego 25

ROMAN MAGRYŚ

- Konserwatyzm szlachecki w dobie oświecenia z perspektywy współczesnych postaci polskiego tradycjonalizmu 36

JOANNA RUSIN

- O różnych obliczach sławy Henryka Sienkiewicza na lekcjach języka polskiego (wybrane propozycje) 48

MATEUSZ KUCAB

- W poszukiwaniu straconego Eleuzis. Szekspirowskie i indyjskie inspiracje w *Wampirze* Władysława Stanisława Reymonta 60

SYBILLA PIĘTA-KOWALIK

- Portret Wiktora Zbyszewskiego w kompozycji Jana Czubskiego – przypomnienie sylwetki rzeszowskiego patriota 74

ELŻBIETA MAZUR

- Między *Herostratesem* a *Czarną wiosną*. O tradycji literackiej u progu dwudziestolecia międzywojennego (na lekcjach języka polskiego w szkole średniej) 82

AGNIESZKA KOCOT-WIERSKA

- Narodziny motyw faustycznego 92

JOANNA KOGUT

- Źródła „duchowości” *New Age* 115

ALICJA JAKUBOWSKA-OŻÓG

- Wojna we wspomnieniach Jana Darowskiego 130

ZENON OŻÓG

- Od opowieści do modlitwy. Wokół wiersza *Rorate coeli* Andrzeja Buszy 139

KSZTAŁCENIE LITERACKIE, JĘZYKOWE, GLOTTODYDAKTYKA

RYSZARD JEDLIŃSKI

- Edukacja aksjologiczna na lekcjach polskiego w szkole podstawowej 146

DANUTA HEJDA

- Kształtowanie tożsamości regionalnej mieszkańców Podkarpacia – zarys problematyki ... 162

GRAŻYNA RÓŻAŃSKA

- Rozważania o patriotyzmie w kontekście wypowiedzi polskich filozofów i tekstów Jacka Kaczmarskiego 171

PAULINA MOLICKA

- Patriotyzm jako wartość w serialu telewizyjnym na przykładzie *Czasu honoru.*
Powstanie 189

DOROTA KARKUT

- Terapeutyczna moc literatury i innych dziedzin sztuki odkrywających sens życia
i śmierci 199

MARIA OSTASZ, MARTA PASTUŁA

- Edytorska lektura tomików wierszy Jerzego Ficowskiego, Elżbiety i Witolda
Szwajkowskich, Agnieszki Frączek i innych w kontekście ćwiczeń logopedycznych 210

MIROSŁAW GRZEGÓRZEK

- Poloniści wobec charakterystyki postaci. Rekonesans badawczy 224

MAŁGORZATA BOŻEK

- Sztuka pisania reportaży. Z doświadczeń dziennikarki i wykładowczyni przedmiotów
specjalistycznych 240

ALINA CYBULSKA-WAL

- Wzmacianie efektywnej konwersji na linii uczeń – uczeń. Problemy – rozwiązania –
modele 249

MAGDALENA DRZAŁ

- „Nowe nowe media” w procesie nauczania języka polskiego jako obcego 260

MAŁGORZATA JANDA

- Kompetencje komunikacyjne w nauczaniu języka polskiego jako obcego na przykładzie
tematu zdrowie i higiena 269

DOBRAWA KULKA

- Techniki ludyczne wykorzystywane w nauczaniu gramatyki języka polskiego jako
obcego na różnych poziomach biegłości językowej 282

URSZULA DRAHNY

- Scenariusz lekcji języka polskiego dla uczniów szkół polskich poza granicami kraju.
A. Mickiewicz, *Świtezianka* 297

RECENZJE I OMÓWIENIA

RYSZARD JEDLIŃSKI

- Recenzja: Paweł Sporek, *Przestrzeń aksjologiczna w wybranych podręcznikach
gimnazjalnych do kształcenia literacko-kulturowego (1999–2005)* 302

ELŻBIETA KOZŁOWSKA

- Kultura w służbie glottodydaktyki. Bożena Szałasta-Rogowska, *Literatura bliska
i daleka. Szkice z zakresu glottodydaktyki* 311

URSZULA KOPEĆ

- Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa „Życie bez miłości jest
(nie)możliwe” 315

Contens

RYSZARD STRZELECKI

Human truth in the contemporary literary studies..... 7

ANALYSES AND INTERPRETATIONS

ZOFIA OŽÓG-WINIARSKA

The mystic elements and cosmogonic landscape in *The Silviludia* by Mario Bettini in
Maciej Kazimierz Sarbiewski's poetic adaptation 25

ROMAN MAGRYŚ

The Conservatism of Nobles in the Enlightenment Period as Viewed by Present-day
Figures of Polish Traditionalism 36

JOANNA RUSIN

On different faces of Henryk Sienkiewicz's fame during Polish language lessons
(selected proposals) 48

MATEUSZ KUCAB

In search of lost Eleusis. Shakespearean and Indian motifs in *The Vampire* by Władysław
Stanisław Reymont 60

SYBILLA PIĘTA-KOWALIK

Wiktor Zbyszewski in Jan Czubski's work – a reminder of a Rzeszów's patriot 74

ELŻBIETA MAZUR

Between *Herostrates* [*Herostratus*] and *Czarna wiosna* [*Black Spring*]. About literary
tradition at the start of the two interwar decades (in Polish classes at secondary school)... 82

AGNIESZKA KOCOT-WIERSKA

The birth of Faustian motive 92

JOANNA KOGUT

Sources of New Age "spirituality" 115

ALICJA JAKUBOWSKA-OŽÓG

War in Jan Darowski's memoirs 130

ZENON OŽÓG

From a tale to a prayer. On the poem *Rorate coeli* by Andrzej Busza 139

LITERARY EDUCATION, LINGUISTIC EDUCATION, GLOTTODIDACTICS

RYSZARD JEDLIŃSKI

Axiological education in Polish language lessons in a primary school 146

DANUTA HEJDA

Shaping the regional identity of the inhabitants of Podkarpacie – an outline of the issues . 162

GRAŻYNA RÓŻAŃSKA

- Reflections on patriotism in the context of the statements of Polish philosophers and texts by Jacek Kaczmarski 171

PAULINA MOLICKA

- Patriotism as a value in a TV series on the example of *Czasu honoru. Powstanie* 189

DOROTA KARKUT

- The therapeutic power of the literature and other fields of art discovering the meaning of the life and the death 199

MARIA OSTASZ, MARTA PUSTUŁA

- The editorial reading based on volumes of poems by Jerzy Ficowski, Elżbieta and Witold Szwajkowski, Marcin Brykczyński and Agnieszka Frączek in the context of speech therapy exercises 210

MIROSŁAW GRZEGÓRZEK

- A Polish teacher towards characteristics. The exploratory reconnaissance 224

MAŁGORZATA BOŻEK

- The art or writing reportages from the experience of journalist and lecture of specialist subjects 240

ALINA CYBULSKA-WAL

- Improving effective Student-to-Student Conversation. Key Issues – Solutions – Scaffolding 249

MAGDALENA DRZAŁ

- New new media in the process of teaching Polish as the foreign language 260

MAŁGORZATA JANDA

- Communication Skills in Teaching Polish as a Foreign Language on the Example of the Topics of Health and Hygiene 269

DOBRAWA KULKA

- The ludic technique used in teaching Polish grammar in teaching Polish as a foreign language on different levels (problem overview) 282

URSZULA DRAHNY

- The lesson plan of a polish language lesson for polish school students abroad 297

REVIEWS AND DISCUSSIONS**RYSZARD JEDLIŃSKI**

- Book review: Paweł Sporek, *Axiological space in selected junior high school textbooks for literary and cultural education (1999–2005)* 302

ELŻBIETA KOZŁOWSKA

- Culture at the service of glottodidactics. Bożena Szałasta-Rogowska *Close and distant literature. Sketches in glottodidactics* 311

URSZULA KOPEĆ

- Nationwide Interdisciplinary Scientific Conference “Life without love is (not) possible” ... 315