

**I ROK**  
**(2018/2019)**

**Specjalność: komunikacja społeczna, reklama i animacja kultury**

**2. semestr**

Lp.	nazwa przedmiotu	rodzaj zajęć	liczba godzin	forma zaliczenia	Punkty ECTS
<b>Przedmioty wspólne</b>					
1	Wychowanie fizyczne	CA	30	ZO	0
2	Język obcy nowożytny	L	60	ZO	3
3	Technologia informacyjna	K	15	ZO	2
4	Literatura i kultura polska I Rzeczypospolitej (z elementami literatury powszechnej)	W	30	E	3
5	Literatura i kultura polska I Rzeczypospolitej (z elementami literatury powszechnej)	CA	20+10S	ZO	2
6	Gramatyka praktyczna języka polskiego z elementami kultury języka	W	15	E	3
7	Gramatyka praktyczna języka polskiego z elementami kultury języka	CA	30	ZO	3
8	Komunikacja interpersonalna	W	30	ZO	2
9	Światowe dziedzictwo kultury	W	30	ZO	2
10	Warsztaty edycji tekstu	CA	15	ZO	2
11	Wykłady monograficzne	W	15	Z	1
12	Przedmiot poszerzający wiedzę ogólną <sup>1</sup>	K	30	ZO	2
13	Przedmiot do wyboru (blok I)	CW	20+PK	ZO	3
14	Przedmiot do wyboru (blok II)	CW	20+PK	ZO	3
			<b>360</b>		<b>31</b>

Przedmioty do wyboru (propozycje):

Blok 1:

PS45\_I.1 Wprowadzenie do komparatystyki

PS45\_I.2 Warsztaty reżyserskie

PS45\_I.3 Tradycje biblijne i antyczne w literaturze polskiej

PS45\_I.4 Literatura po 1989 r.

PS45\_I.5 Literatura kobieca i krytyka feministyczna

PS45\_I.6 Podróżopisarstwo

PS45\_I.7 Literatura popularna

PS45\_I.8 Literatura regionu

Blok 2:

PS45\_III.1 Analiza dzieła teatralnego i filmowego

PS45\_III.2 Literatura pośród sztuk

PS45\_III.3 Warsztaty dramy

PS45\_III.4 Arteterapia

PS45\_III.5 Warsztat krytyka (krytyka literacka, teatralna i filmowa)

PS45\_III.6 Kultura miasta i regionu

<sup>1</sup> Przedmioty jak w przypadku *filologii polskiej i dziennikarstwa* (rok III, konwersatoria).