

**I ROK 2. stopnia**  
**(2019/2020)**  
**kierunek filologia polska**  
**specjalność: nauczycielska**

**semestr 2.**

Lp.	nazwa przedmiotu	rodzaj zajęć	liczba godzin	forma zaliczenia	Punkty ECTS
<b>Przedmioty wspólne</b>					
1	Teoria kultury	W	30	ZO	4
2	Język obcy nowożytny	L	30	E	3
3	Metodologia badań literackich	W	30	E	3
4	Metodologia badań literackich	K	30	ZO	3
5	Metodologia badań językoznawczych	W	30	E	3
6	Metodologia badań językoznawczych	K	30	ZO	3
7	Konteksty literatury XIX w.	K	30	ZO	2
8	Seminarium magisterskie	S	30	Z	3
			<b>240</b>		<b>24</b>
<b>Przedmioty specjalności nauczycielskiej</b>					
9	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	ĆW	30	ZO	3
10	Arteterapia	ĆA	15	ZO	2
			<b>45</b>		<b>5</b>
			<b>285</b>		<b>29</b>

**I ROK 2. stopnia**  
**(2019/2020)**  
**kierunek filologia polska**  
**specjalność: edytorstwo**  
**(bez specjalności nauczycielskiej)**

**semestr 2.**

Lp.	nazwa przedmiotu	rodzaj zajęć	liczba godzin	forma zaliczenia	Punkty ECTS
<b>Przedmioty wspólne</b>					
1	Teoria kultury	W	30	ZO	4
2	Język obcy nowożytny	L	30	E	3
3	Metodologia badań literackich	W	30	E	3
4	Metodologia badań literackich	K	30	ZO	3
5	Metodologia badań językoznawczych	W	30	E	3
6	Metodologia badań językoznawczych	K	30	ZO	3
7	Konteksty literatury XIX w.	K	30	ZO	2
8	Seminarium magisterskie	S	30	Z	3
			<b>240</b>		<b>24</b>
<b>Przedmioty specjalności edytorstwo</b>					
9	Podstawy edytorstwa	W	15	E	2
10	Komputerowa edycja tekstu	ĆW	15	ZO	3
11	Rynek wydawniczy w Polsce	ĆW	15	ZO	2
			<b>45</b>		<b>7</b>
			<b>285</b>		<b>31</b>

**II ROK 2. stopnia**  
**(2019/2020)**  
kierunek **filologia polska**  
specjalizacja: **nauczycielska**

**semestr 4.**

Lp.	nazwa przedmiotu	rodzaj zajęć	liczba godzin	forma zaliczenia	Punkty ECTS
1	Przedmiot do wyboru <sup>1</sup> : <b>Moduł literaturoznawczy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Literatura i filozofia</u></li> <li>• <u>Literatura i mity</u></li> </ul> <b>Moduł językoznawczy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Język mówiony mieszkańców współczesnej polskiej wsi</li> <li>• Historia języka jako przedmiot dydaktyki szkolnej lub/i <u>Wprowadzenie do onomastyki</u></li> <li>• Chwyty retoryczne</li> </ul> <b>Moduł kulturoznawczo-metodyczny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formy narracji graficznej</li> <li>• Interpretacja tekstu w szkolnej edukacji polonistycznej</li> <li>• <u>Nauczanie integrujące w edukacji polonistycznej</u></li> </ul>	ĆW	20+10(S)	ZO	3
2	Seminarium magisterskie	S	30	Z	10
			<b>70+20(S)</b>		<b>16</b>
<b>Przedmioty specjalizacji nauczycielskiej</b>					
brak					

<sup>1</sup> Z listy przedmiotów ogłaszanej corocznie przez IPiD student/ka wybiera 2 przedmioty (wybór z dowolnego modułu).

**II ROK 2. stopnia**  
**(2019/2020)**  
**kierunek filologia polska**  
**specjalność: edytorstwo**  
**(bez specjalizacji nauczycielskiej)**  
**semestr 4.**

Lp.	nazwa przedmiotu	rodzaj zajęć	liczba godzin	forma zaliczenia	Punkty ECTS
1	Przedmiot do wyboru <sup>2</sup> : <b>Moduł literaturoznawczy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Literatura i filozofia</u></li> <li>• Literatura i mity</li> </ul> <b>Moduł językoznawczy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Język mówiony mieszkańców współczesnej polskiej wsi</li> <li>• Historia języka jako przedmiot dydaktyki szkolnej lub/i <u>Wprowadzenie do onomastyki</u></li> <li>• Chwyty retoryczne</li> </ul> <b>Moduł kulturoznawczo-metodyczny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formy narracji graficznej</li> <li>• Interpretacja tekstu w szkolnej edukacji polonistycznej</li> <li>• <u>Nauczanie integrujące w edukacji polonistycznej</u></li> </ul>	ĆW	20+10(S)	ZO	3
2	Seminarium magisterskie	S	30	Z	10
			<b>70+20(S)</b>		<b>16</b>
<b>Przedmioty specjalności edytorstwo</b>					
3	Komputerowa edycja tekstu	ĆW	15	ZO	4
4	Kompozycja i estetyka tekstu	ĆW	15	ZO	4
5	Ruch wydawniczy i prawo autorskie w Polsce	W	15	ZO	4
			<b>45</b>		<b>12</b>
			<b>115 + 20(S)</b>		<b>28</b>

<sup>2</sup> Z listy przedmiotów ogłaszanej corocznie przez IPiD student/ka wybiera 2 przedmioty (wybór z dowolnego modułu).