

Spis treści

WPROWADZENIE

- Marek Stanisz, Grzegorz Trościński**
Literatura w kręgu unijnych zbliżeń. W 450. rocznicę Unii Lubelskiej... 17
- Marek Stanisz, Grzegorz Trościński**
Literature in the Context of Unification Initiatives to Commemorate
the 450th Anniversary of the Union of Lublin 26

LITERATURA W KRĘGU UNIJNYCH ZBLIŻEŃ

- Magdalena Żardecka**
In varietate concordia. Nauki humanistyczne i ich wpływ
na imaginarium społeczne..... 35
- Dorota Korwin-Piotrowska**
Wokół kategorii *metaxú*. Doświadczenie i wytwarzanie
międzyludzkiego pogranicza za pomocą języka 54
- Jolanta Pasterska**
Modele polskiej prozy „unijnej”. Próba klasyfikacji 70
- Artur Bracki**
Różne modele i przestrzenie unii – przypadek Ukrainy 93
- Joanna Partyka**
Doświadczać historii: melancholia przeszłości w kulturach
peryferyjnych na przykładzie Polski i Portugalii 109
- Dorota Gacka**
Przedunijne nadzieje i obawy kryjące się za obrazem
średniowiecznych władców zawartym w *Rozmowie Polaka*
z *Litwinem* (1564)..... 116

Dariusz Dybek

Mikołaj Rej a „sprawa litewska” – uwagi Pana z Nagłowic o unii (lubelskiej) i Litwinach 144

Radosław Rusnak

Idea unii polsko-litewskiej w twórczości Jana Kochanowskiego 158

Teresa Banaś-Korniak

Pieśń o chwale Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Uwagi o tradycji genologicznej *Proporca albo Hołdu pruskiego* Jana Kochanowskiego ... 170

Jerzy Krocak

Jana Ponętowskiego wierszowana relacja o unii lubelskiej i sejmie 1569 roku 185

Tomasz Ślęczka

„Niezadowoleni są, ale nie uciekać było spod Pskowa, a dotrwać do końca!” Jan Piotrowski o Litwinach..... 202

Radosław Sztyber

Pozorna unia... Rzeczpospolita, Polacy i rodzina narodów słowiańskich w *Wywodzie Dembołęckiego* (geneza – znaczenie – predestynacja) 220

Andrzej Borkowski

Konterfekt polsko-litewskich zbliżeń w poezji Wacława Potockiego (*Ogród nie plewiony, Moralia*) 235

Dariusz Piotrowiak

„Godne Księstwo Litewskie takiego klejnotu” – edycja krytyczna cyklu wierszy dotyczących Pogoni z *Pocztu herbów* Wacława Potockiego..... 246

Krzysztof Obremski

Wyciszana klęska unii lubelskiej: litewska odsiecz wiedeńska 267

Roman Magryś

Tolerancja religijna i integralność społeczeństwa polskiego w *Opisie obyczajów za panowania Augusta III* Jędrzeja Kitowicza..... 277

Ewa Grzęda

Saksonia i Saksończycy w świetle pamięci o uniach polsko-saskich w wybranych relacjach pamiętnikarskich Polaków z pierwszej połowy XIX wieku..... 294

Jacek Lyszczyzna Konstanty Gaszyński na Litwie	307
Samir Sattarov Orient w twórczości „polskich poetów kaukaskich” (na przykładzie twórczości Tadeusza Łady-Zabłockiego, Władysława Strzelnickiego, Michała Butowta-Andrzejkowicza)	313
Agata Demkowicz Polityczne, historyczne i kulturowe aspekty unii polsko-litewskiej w twórczości Józefa Weysenhoffa.....	327
Mariusz Chrostek Polacy, Żydzi i antysemityzm w publicystyce Ryszarda Ganszyńca	348
Maria Rombel Literackie obrazy socjalistycznej Warszawy i frankistowskiego Madrytu w perspektywie geopoetyki i komparatystyki. Przykład powieści <i>Zły</i> Leopolda Tyrmanda i <i>Ul</i> Camilo José Celi	372
Iryna Borysiuk History as Trauma: Death, Violence, and Loss in the Poetry of Taras Mel’nychuk	391
Anna Wal Krzysztof Czyżewski a paryska „Kultura”	406
Dalia Čiočytė Interpretacja politycznej agresji w dramacie Mariusa Ivaškevičia <i>Mistrz (Mistras, 2010)</i>	422
Magdalena Sukiennik Berlin – soczewka współczesnej Europy. Uwagi na marginesie książki Ewy Wanat <i>Deutsche nasz. Reportaże berlińskie</i>	431
Anna Rutka „Auch wir sind das Volk“. Zu Einwanderung und Ankommen in essayistischen Texten der jungen postmigrantischen Generation in Deutschland.....	444
Grzegorz Jaśkiewicz Europa ohne Nationen. Robert Menasses Beitrag zur Gestaltung der Europäischen Union der Zukunft in <i>Die Hauptstadt</i>	458

Dorota Miller

Brex and the city. Cultural references in British, Polish and German newspaper articles on the British EU referendum 472

ROZPRAWY I ARTYKUŁY

Michał Nowakowski

Hymenaeus abo wiersz godowy Pawła Mankiewicza na tle innych siedemnastowiecznych epitalamiów mieszczańskich 490

Marcin Popławski

W poszukiwaniu miejsc trzecich w podróżopisarstwie XIX wieku na przykładzie *Tour through England* Izabeli z Flemingów Czartoryskiej..... 505

Agnieszka Czajkowska

Czy są nam potrzebni „marni” poeci? 518

Monika Kulesza

Amazonka, malarka, zakonnica. O Celinie Michałowskiej 540

Martyna Ujma

Literackie odwołania w pismach filozoficznych Karola Libelta jako przykład dziewiętnastowiecznego myślenia komparatystycznego 568

Maciej Szargot

Treści religijne w wierszach dla dzieci Stanisława Jachowicza 587

Barbara Szargot

Tmou za láskou. Renarracja *Quo vadis* w słowackim musicalu 599

Sławomir Bobowski

Opowieść o „życiopisaniu”. Portret Emily Dickinson w filmie *Cicha namiętność* Terence’a Daviesa 610

Adrian Uljasz

Popularyzacja czytelnictwa oraz historii ojczystej w twórczości literackiej krakowskiej bajarki i animatorki kultury Marii Niklewiczowej 636

Aleksander Janiszewski

Dwie małe formy literackie Floriana Czarnyszewicza jako świadectwa idei polskości w jego twórczości 656

Krzysztof Obremski

Cztery części wyobraźni poetyckiej Juliana Przybosa: Podgórze i gotyckie katedry, Holocaust i Atlantyk..... 663

Joanna Rusin

„Sienkiewiczologowanie”. O Sienkiewiczowskich odniesieniach w powieściach Marii Pruszkowskiej..... 682

Paweł Szczyrek

Zdzisław Beksiński i ponowoczesna melancholia. Zarys interpretacyjny (*Na końcu ogrodu, Centrala snów, Informator*)..... 693

Zofia Agnieszka Kłakówna

Szekspir nasz powszedni albo praktyka sensownego czytania w szkole (dziś, tj. „w czasach zarazy cyfrowej” oraz relacji globalnych, a także niezależnie od jakichkolwiek plag czy kataklizmów)..... 707

RECENZJE

Monika Szczepaniak

Wojna (nie)opisana 744

Wojciech Sak

Złudzenia mężczyzn, złudzenia kobiet – o iluzoryczności płci 751

Paweł Tański

Czas Anny Frajlich..... 759

Dorota Korwin-Piotrowska

Pogranicze i prowincja kontra prowincjonalizm. Lekcja Krzysztofa Czyżewskiego 766

POŻEGNANIA

Jolanta Pasterska

Profesor Florian Śmieja – pożegnanie..... 775

Recenzenci numeru 9(14)/2019..... 777